

遠笠懸之次第







皇掛馬場の次第外増東西八十間余南北三十間
 馬場の内六十間道垣方と中に土居を築き菱垣を
 結也

一 疏濬さ六寸底さ即天庫中を矢守的也矢
 守傳馬場中より矢道迄三十三杖と云
 二十七杖矢道より馬場末迄十九杖又の字竅
 惣々中二杖馬通所疏へる入頭所と云底く
 是ハ馬場末と云前也是ハ御時小の掛



を射ることを也

一 疏のうまを文字やを檢やく高さ二尺

六寸に増を給也去居と記る二尺八寸也給増指

増口傳矢道入間の石や増や馬より

繩を張て高さ二尺ゆゑ八寸より乃杭を

几中少杭の頭を矢筈より繩を掛る所と

本に給付也

一 何れを給ふに幾杖高さ七尺より七尺下

凡て今後へ六尺より七尺の間に

一 河内をさき総より九杖高き七尺寸上七尺下

九尺余後へ六尺余及の形也築也

一 矢道又同の内的際より色砂を爰矢乃に
仰置方即同也宛きを爰也

一 砂の内繩の方のき際より左右の際迄横に繩を

引つておろし折目二つの所よりきより一尺中

的の方へもセ築塚を築へ又射場の方のき

きより河内らの後の垣迄高五尺余に竹

垣を築也爰に傳

一 的の糸の疏の串より九尺を弓場の方へ九尺
に方に十五段に切也

一 矢取法六の串より九尺半をさし左右の高
と尺換と尺を八寸にききしる也

一 的の布七尺長八尺守上布連法六の尺法英
法下を尺守に縫ふ一糸を分堀より一枚を
照らすなり

一 的の串を七尺守地よりとみ尺換六尺の内法

矢取法六の串より九尺半をさし左右の高と尺換と尺を八寸にききしる也

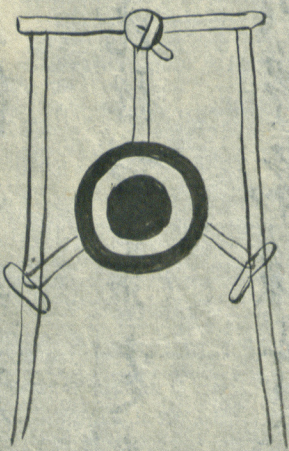
一 的串は堅六尺寸地より一尺横六尺の内法

又丸右に出分三寸容宛又寸巾も口傳をリ
徑寸容宛塗木式也但角巾と色一

一 的寸法は八寸又八寸の枡巾より巾組少

より星を出入色一口傳就古巾を牛皮を以て

極用也



一 釣縄白糸綿也寺旁中之經口組也

一 同敷や地際寸巾定先とを掛板左右へ懸釣也

一 何し時を前後と何し時と也

一 的場の布の方巾振敷と作一日記所の紋日記付硯

料紙と文巻のふち金敷塚巾白巾着座と作ハ

希綿と持国衣と矢巾ハ矢落の巾巾振と施と持

何し時と作ハ何し施と合換ハ何し時と作ハ

何し施と合射と巾中と作ハ何し時と也

一 振敷の布巾ハ之神の幣と之依物を振敷文飾と也

見施を合射を中をとりしむ也

一 檄發の床やハ之神の幣と之供物を俵め又飾二を
座を懸る重なる重なり瓶子を俵重也外、裏目と
飾事を重く傳

一 檄發射を小座馬座ホ素細列紙繪をみ認も也
を合座と考候

一 矢法法の穿射的なりり多端矢床より取も
入るなり論の時候見馬より下指とぬき凡そ
弓の跡のふと持弦をよみ一握あくる右を法的

時ハ末管を馬場表（表ハ）し事座凡物も目も也

一 検見なりと記ハ射子の内右突心持する人沙汰

まゝ又左沙汰とて又有り

一 矢沙汰と記ハ馬場中の通を越一時間あり

惣射子少前座の通ニ三杖の間馬場末の色也

也

一 けりあると云又能夫と云論の時ハ計目の鹿と云へ

砂々きなりと記ハ又内へ入るハやりとも矢なり

中と云ハ沙汰也と云及座の通を越一時間の事也

一 他中へ落す所矢成もあらずを水山へい串と越
すは要補也

一 中落するもはり縄水中へハ忍矢也捨へ

一 他中依壁へ横串水山目何なりをハ忍矢也捨へ

篋の中へ何なりと云へ落ハ他矢也

一 中へ落矢はりなはれ忍矢也苦少忍りとも

他矢也又弱のよう中へ弱と越落付るぬ横縄也

一 中へ落矢也忍るなり也

一 的の中へ中へも縄なり初矢串の通とこそなる也

しる矢也と熟る也

一 的の中へとも縄をひ矢串の通をとこも名也

矢也よりや羅敷りやしく例式の沙汰の矢成へ

一 駒の中矢と通ともより又引目ぬきもせよ何れも通

一方冬 的の前中より一方ハ布草中中中ハ

和也折後へはも物中へはは矢也とといハ

作の色より折苦の方ハ的より前中とより引目

の方後へはも布草中中へはは矢也とより

目の多駒より前中とより矢駒を後へはも物中

つゝはもれ也

一 矢取を能く是るハ中を矢つゝを運ぶる矢

見へるゝぬとさハ世をみとぬは世射也

方角を定めて一女の交ハ矢の力能くも運ぶ也

串より矢を取ハし後よりとては矢を

指負の時ハいさゝ矢を包くもたす矢ハ串を

少く矢也

一 同的の前を通へる矢弱く山形の間を通へる矢ハ

後を通る

一 同的の氣を通へるに弱く山形の間を越へて又八坂の

後を通る――

一 日記片断端作お茶外をうろたへて――

全掛射子

松井純渡守



八

原田兵庫助



十

山崎隼介



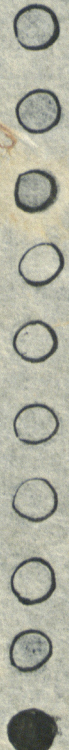
七

大館肥後守



五

橋井九郎



九

山名上野助

● ● ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ● ● 六

氏田八郎

○ ○ ○ ○ ● ○ ○ ○ ○ ○ 十

系極用海

● ● ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 八

守山大藏

● ○ ○ ○ ○ ● ○ ○ ● ○ 七

林田甚平次

○ ○ ● ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 九

年号月日

一 關を越るの時ハ馬場中より關を筒舟入振渡りて

馬舟系なりし後取右の如く紋をとりて一馬を也

入道ハ竹騰の流より至射果馬場末より一馬を關

馬の糸をうへに取石のしるしを紋にしうへに記す也

入道ハ竹騰の流しを射果馬場末より吸込山園
より同時射子園の敷地を越えりるを記す法也
射子名門を渡り馬場中へ歩けりる園を首入
又馬場中より前のより振渡也身度も同前門を
振渡後を渡り表堂の役也

一 冢長寺中より細く中より冢の所のより
削進四より又四季の文字を繪候りて一二三
一 射苑十張ハ又書用を止る

春一

夏二

秋三

一 勝負の時ハつゝささくみくゝと關をたつゝのお子
射中ささくみくゝの射子ハ一人宛中たれくゝさ
つゝの勝也又ささくみくゝとお子宛一書い
中ささくみくゝ持たれ也 口傳

一 七騎凡騎十騎の時ささくみくゝにちハ二人分たれ也
若射子の内たれ有く矢放さる射子何ハその
お子ハお落のお子也又落さる時矢何ハそ

お子ハお落たれ也との外ハ子細から勝負をさす付は

お手ハお落のお手也又落るゝ時矢何ハを

お手ハ落る也也との外ハ子細か一勝負なを時

圖九也也及也

一 七夕の懸ハ七度射也何も中道ハ十也唯

一 射流射手と云ハ十と射(る) 射手のとの度也十番の

の懸ハ九度迄く矢一つかなる射ハ世方の矢を射

外中也是美人ハ十を射る也中屋を 用捨なり

是を射流と云也

一 七夕の懸ハ七度迄く七度のを射流也

七夕の懸射手

御方所様

細川隆路守

系松淡沼郎

伊勢七郎

小笠原八郎

伊勢次郎

細川右馬守

小笠原氏部補

伊勢九郎

○
○
○
○
○
○
○
○
○
十

○
○
○
○
○
○
●
●
○
又

○
●
●
○
○
○
○
●
○
○

○
○
○
○
○
○
○
○
○
六

●
○
○
○
○
○
○
○
○
六

○
●
○
○
○
○
○
○
●
又

●
●
○
○
○
●
●
○
○
之

○
●
○
○
○
●
○
○
○
又

●
○
○
○
○
●
○
○
●
○

小宮系氏部補

○ ● ○ ○ ○ ● ○ ○ ○ ●

伊勢元系

● ○ ○ ○ ○ ● ○ ● 12

布施彈定

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ● 六

文明九年七月十七日

笠掛射

御方御所様

● ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 八

小宮系八郎

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 六

伊勢七郎

● ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 七

系松孫治郎

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 六

細川右馬頭
 ○丑
 ○一
 ○二
 ○丑
 ○一
 ●一
 ○三
 ○三
 ○二
 ●一
 七

布施彈安補
 ●一
 ●二
 ●三
 ○二
 ●二
 ●一
 ○三
 ○二
 ○一
 ○三
 丑

伊勢左京亮
 ○三
 ●一
 ●二
 ○一
 ●三
 ○二
 ○丑
 ○二
 ○丑
 ○一
 丑

小笠原氏初補
 ●丑
 ○一
 ○丑
 ●三
 ○二
 ○丑
 ○三
 ○二
 ○三
 ○丑
 六

伊勢次郎
 ●二
 ●三
 ○一
 ●一
 ○丑
 ●二
 ○一
 ○一
 ○丑
 ●二
 丑

細川清路守
 ●二
 ●一
 ●一
 ○三
 ●丑
 ○一
 ○一
 ○一
 ○一
 ○三
 丑

文明九年八月二日

元日記片便々毎組及々字として有之也之人災人地

沖前より八用拾五包一内くの時ハ片名字片名字

元日記後各組反く字とて有く也之人笑人地

沖前よりハ用捨を色一内くの時ハ斤名字斤名名
系わと書へさ也口傳

一 籠と指便くくへ結を色一結く前の結を後へ色一

肖通や結ひ一つの結を後や引とき結ひ之口に

組く束の長さ結めく組ある束大指を高ニツツき

く指を抜との跡へ結の解を入る也法の長さ寸許

高木の書ハ寸ハ長さく馬を云ふやうき高世ハ厄存きし
く要一と寸やくくも也

後めく留又厄右漢めし其類也

一 力面横皮を細く二尺中裁二ツ折れぬ端より
粟杓近通一皮を記をきき入かろぬの方乃目
貫の上より結面も同又皮の底より寸長一尺中
裁寸端より鞘の入程官道の鞘を通し寸この
下近通一尺貫の縫より二ツ中より二寸と一ひき
面也又下法よりと面也

一 鬼笠寸法頭の徑二寸五分骨十六寸長七寸紐縁
より水頭を灰紙より張紙を青糸白糸より一間

宛色を更合張紙より引裏を緋布より二間宛

ろもみ紙を黄紙にし 張紙を青糸白墨にし 一間

宛色と交合張紙を引裏を緋布にし二間宛
張紙を表へ張紙を也 紙をハ凡く切く張紙

一同上の装束白き袖り 縮を中更分長身先を釵
形も切くニッ巾をそこら 紙の表中も高くとるへ下け

中更を二所宛同身也

一之方へ下りそ 縮の紙一所釵形中一所の七所

み色の糸をし かつを縫身也

一縁もみ色の糸をし 一ッ指の糸をさへけりて同身也

又色の糸と寸切二つを好むや同好也

一 結の背候輪の極や左のこゝ也

一 左右の縁を結を身よりし結合也是をこの好と云

一 書矢代長より一寸厚より二分上九分下寸分各字官を

書也是を名板とも云數十羽を云一

一 新菱書とハ表と云めく結よりくやと云用一

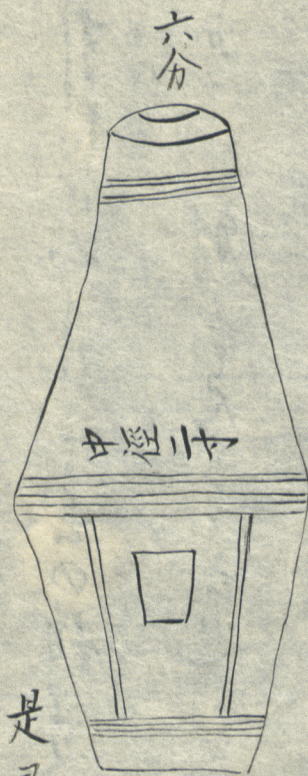
一 引目矢ハ一羽と羽巾也畧候や冬一露候羽

又ハ吏制裁毘焦一毘を云一

一 引目長より寸分又ハ一寸目ハ一寸方明也同柱布象方也

又ハ吏制式昆焦一昆焦一

一 引目長サ守客又ハ守目ハ之方明也同柱布象方
入捻糸々々之不考塗也



目長五分
一寸
上四分下三分
是ヨリ下一寸二分又一寸三分カ

一 引目みづ皮々々結々持一

一 矢標ハ羽中昆中又ハ納冬を鳥々々々巻々々々能也

一 矢束ハ芭蕉苑院殿の引目の柄々々一付々々々々

毫くをとちけるを世俗法のやうな何れもさす也

一 却て同ハ實相より此の如くも引目の面白く
ひきめをけしき也也式あるさす也

一 引目をちしきハ新交薬目と射く試く也大
めし射めさる也

一 薬目の中をさるをさる一云云をけしきと
云々のとさす也

一 引目如き所をさるハ馬を通く別の矢をけしき

射る一ひきき、後援する矢を指し射る也

一 引目如常落矢つゝ馬を通へり別の矢ぞも引く

射るゝひゝゝゝ後拔くゝ矢を指し引く
矢落一通止へ

一 矢放時引目如常的ゝ中あゝ小的如常落矢の
如常ゝをそのまゝ射るゝ時中也能矢をさへ

一 ひゝゝ出ふ思ひ能矢を落矢ゝ馬を指し解釈へ
少ゆり能矢を落矢射へり疏うゝ初心の射を
馬ゝを矢を落矢ゝの候るゝを止へ

一 落矢ゝゝ引くゝ又ハ落馬の時矢放ふぬ時を射

の射多し射止し一色さう云ふ一射も射へ一是ハ
内この諸君古きもの時の下也法の時又ハ勝負の時
さう云ふ也

一 小人ハ先流池を諸君古き一射も射止し
能くもさ馬をさう入る所より矢さうと一射
色一

一 矢放所より馬つと一池を矢放所より一色と
流り能馬のさう云人なり是ハ勝負馬也此是也

しう云ふ馬場中より同是也と矢放所より一色と云ふなり

いふに云々馬場なり 同是也と云々馬場なり

之度近ハ矢を指此ハ馬場中へ向フニ射ハ

対へ
対法をくもくハ矢と指池く可と有添

通

一 矢根を馬の鼻へ挿入ぬ最も矢番一 疏へ

流滴馬如泥と云ふ也

一 馬の毛をむくきと云ふは全馬に泥と云ふなり
ひくき能と云ふなり

一 蹄り馬如く射は上毛の毛也と云ふ馬如く射ハ
下毛の毛也と云ふ馬如く射と云ふ馬如く射人如く射
との也

一 馬の髪を馬場如くぬくは毛をぬくなり

一 髪切馬如く射ぬとの毛と云ふは毛をぬく

大毛如く射ぬ

一 髪切馬にてハ射ぬよのゝしぬとみゆ

大老のやうに

一 馬場めく自然之人笑の馬鞍めく討も尉ハ
 此を脱脱を裁く宗もあへ

落馬の時ハ美人
御ハ仙ト下馬
是ハ自解ハ下馬

所不及也

一馬場中少馬乗出た矢に指池く弓水に添

詩一箇字ハ又用色一

一 射子少海時度其回射今度其居其度向

一度と云ふ一馬場中よりハ向ふ馬場末よりハ之と云
ふ度射るハ向度と云一

一弓ハ墮本中ノ村より又ハ此を玉箒を用ひり

一的の通又ハ矢放おし弓ハ落る時を要同一

此流馬場末より一度おし之一弓ハ落るも矢

中ハ見起ぬ徳止一

一弓より又ハ強切たハ馬場末より張替と云く此

度一又折入る所より矢ハ馬場末より此と云一

射中中ハ矢人有ハ下馬しく水笠をぬき弓を此と云

包し又折入る所也矢何ハ馬場未めハ折入

射中中矢人負ハ下馬しく水口をぬきろを折入
宗包し引目とハ折入の人とと馬より折入
折入る所ハ何方とと折入

一 百番の時矢を折入るハ何れと矢何れと射
ととハ折入るハ何れと射也

一 百番のとき矢ハ毎度十度目也馬より下馬又折入
又二十度射ととと二十度つけハ射入る馬
宗包射ハ何れと馬場未めハ折入也



百番の三弦を射ハ馬一疋二疋ハ通一とし

何れも三弦を射ハ

一 遠の三弦と云々物後ハ三弦と云々遠の字ハ

深き習有秘変成中界

一 右の明かき疏扇形の前迄の事とて射ハ

卯ハく色く

一 七所勝負の三弦し十度射果くと三度下三度ハ

三弦と云ハ勝負の三弦ハハ九ハ色を射ハ各射

果く惣の三弦一度射ハ三弦物も果く定数ハ

衆と云ふ一勝負の志を以てハ凡そ其を以て名を

果て惣の如く一度を以て終つて定む一

一馬場を以て酒を以て射を以て流の的の既りたる處を以て

飲一と云ふ其ハ馬と云ふ飲終るなり即人ハ馬

一水等を脱左右の中けを以て飲終る馬をハ馬場

中遊といふと云ふ其ハ決拾を以て馬場中を以て

馬を以て其を以て馬場中を以て馬場中を以て

飲てやうと云ふ一馬場中を以て

一恰張の笠掛ハ馬場中の府殿と的の中程より女

的のふくしきくすのふくしきくす
とろくの長かきしきくす
腹をふくしきくす飲へ腹の有福きしきくす
色しきくす校や漢へしきくす何よりきしきくす

一 色ハ一つ宛あきしきくす
腹をふくしきくす

一 床ハ四ツの腹をふくしきくす
又腹をふくしきくす

一 徳永十二年七月廿七日
所の馬場か

又脇をきく夜又ハ縄めしと張る

一 應永十二年七月廿七日廿飯訪祇支業所の馬場か
とわく 恰孫のいふ懸十度なりとの時の対子八騎也
以時春卯の対子ととの時日記にありとわくもなり
わくをきくとも又也 対子ととの又之 但対子めし
値へたり 懸の対子と必対子と又之 縦願之月
対子めしなくとも 願之方より 対子ととの中ハの対之
乃の人とわくとも又も下有之也

一 村々検見が装束の吹雪馬帽子並に又ハ狩衣大貳ハ
を腹袴より汗次拾水汗騰入るハ帯又ハおしを女
人ハ小結鬼のそとを色一有候事と傳

一 検見の村々同お但馬汗又歎と弱く

一 吹雪見紀實ハ馬帽子を袍袴と看一檢見村々也是連而
振發也亦也

一 検見振發の初也也矢代と看振村々の一番二番の
吹雪と定馬場中の数塚の振也也

一 吹雪振發と馬場中の数塚の色也

馬場を定馬場中の教塚の掘り出す

一 馬場を定馬場中の教塚の掘り出す

一 村々各々屋を縄際のもとのより別荘に換え置かす

式部を

一 馬場を定馬場中の教塚の掘り出す

渡りて村々各々屋を縄際のもとのより別荘に換え置かす

指をわきめし村々各々屋を縄際のもとのより別荘に換え置かす

馬場を定馬場中の教塚の掘り出す

一 馬場を定馬場中の教塚の掘り出す

次よりわしと此とをいふ也

— 射子馬は宗所へはたか押さる外中々宗所は式神と
可と持馬は宗所より疏と一通をいふ射的と一目
見れば法に

— 依りて一と射子馬の— 一番二番と宗所は馬
束は扣地射子馬は信と射一番の射子馬は切中へ
ぬ一馬は所へはたか押さる外中々宗所は式神と
場束の—と切中の後か扣地と宗所は式神と

— 射子馬場の後か二番と宗所は式神と

馬場末より馬場中へ内付と告家のとこ

之卷一 中間八九度同射之十度同射以前了馬場

去る所より初より此を以て之馬場を遊時

疏を換へ通るゝに似て

一 流しを引く二人一度に射候也之へも射を

的の串の色を引く射候也跡よりやゝ馬を引

射候也なり切有候也又言及く射交わり

一 弓持候ハ馬のお年の間も末等を引く持候ハ横に

耳を越るゝに

一 引目持候ハ引目と馬の右れ耳より右の方を引く

一 射子夫用候ハ馬通ふべく引く一なる言ふよりをハ

矢を用ゝ馬場中へ射入り一畧候也と云ふ事

一 対子矢用候ハ馬通所ニ月一ノ名を言ふより先ハ

矢を引く馬場中へ抄入一ノ畧候を道とて名を

一 弓座ハ引目既馬帽子秋の色の名に引く如く一

引目既ハ身の色ニ向也弓と後へやハ悉一ノ通

一 一ノり名を言ふ一

一 矢放候ハ引くをうと押を女的のまへを名を

一 一ノ馬中治を後串の通へ名を言ふ入るをいふ

く放を一ノ名を言ふハ対放を言ふをいふ一

弓のくをいふ一

一 的なるハ押波ノ一慶ノ系出ノ一慶ヲヤ抄記

ハ乃ハ一慶放ノ一慶是ハ一慶の目と云ハ

一 わリ矢有クハ矢中再洋ヲ物的ノ方ハ二慶

振ワリト昔以テ取施ト合モリ付時捨人馬ヲ共

系出ノ村ノ方ハ施ヲ振ワリト知モル

一 子總モルハ身ヲモルト取ハ又取ハモルト取ハ

疏ハ抄ノ系出ノ方ハ取ハモルト取ハモルハ子總

取ハモル

一 新ハ之付ト腰トモハ沈トモハ胸の内ハつモ膝トモハ

夏口傳

一 筋の付も 腰と足 沱と云々 咽の内 かつ 膝と云

まも 尻の後 端あつて 須知と 腰よりとハ 世を云へ

一 力 平の 筋ハ 膝より 大ハ 長さの 雙也 二寸と

長く 穿ハ 膝より 傳

遠ハ 筋下 毫 終

遠ハ 筋 矢代 筋 才

一 検見 振 友の前 出 矢代 園 等々 二 矢代 ぬ 下

矢代めしと振るゝ一番よりめ番迄の次序を定
免馬場末の敷塚のものとあはれ呼ぶは馬場中の敷塚
のちあはれ振るゝと右ハは式の決まり
なり

一 村を名を屋と出のちまの意あはれといふ長時換え
呼ぶ村をあはれあり村を名一同あはれと意を
呼ぶ上矢代を名一姓二姓三姓に別とて村をの意を
呼ぶあはれ日記あはれ意を村を名渡を名又取
名を免屋敷塚あはれ指を退下矢代名同新

付あはれ矢代ハ右下矢代ハ左と上

石を見居敷塚に指を退下矢代衣園新

付也上矢代衣石下矢代衣石

一 檢見各村を引連し居るなり其書を記さつてあり

紙屋の前より馬より家検見より次第に疏少金也

右一巻 雖為秘事依津托心

深忌記進々年不可有外見

者也

小倉大膳太史

長時

小倉原右近太史

貞慶

岩村意休

重久

小倉河内

知成

小倉八虎門

知成

云系八虎門

定宣

水瀉卜也

之成

極山之節在東

時連

早川茂在東

為達

系田傳内



寶曆十二癸未年八月



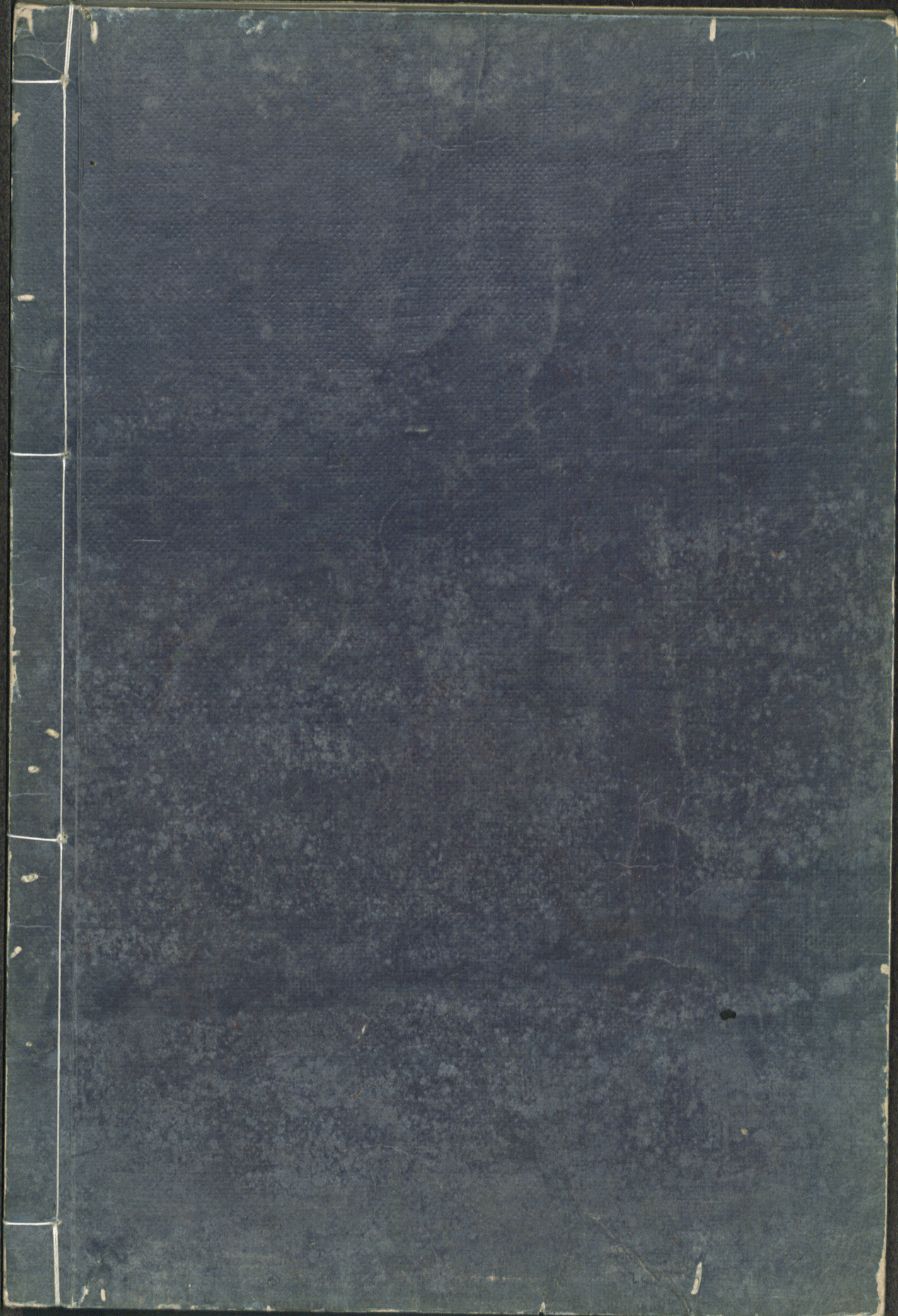
信岑

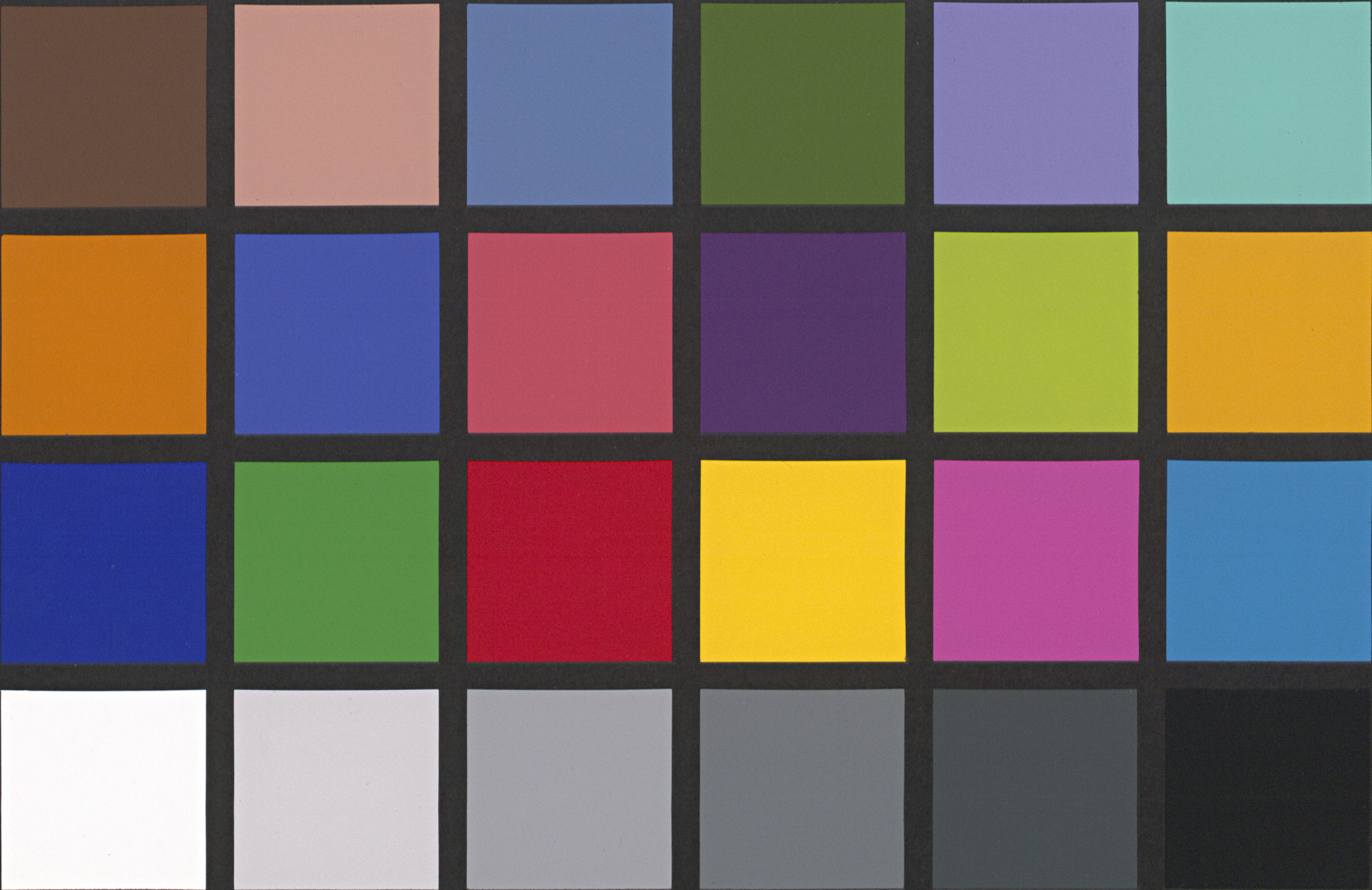


村田小平太

津村氏藏

4





H+K 2

GretagMacbeth™ ColorChecker Color Rendition Chart

15.01.2002